

## BILBOKO UDALAK BAS, BILBAO ARTE SAKROA, JAIALDIAREN EDIZIO BERRIA AURKEZTU DU, MARTXOAREN 26TIK 30ERA, BOST KONTZERTUEKIN

- **Gizakunde elizak antzinako melodiak eta musika sakroaren bost emanaldi hartuko ditu, nazioarteko talde eta artistekin.**
- **Accademia del Piacere, Près de Votre Oreille, Ricercar Consort, Forma Antiqua eta I Gemelli izango dira kontzertuen protagonistak.**
- **Sarrerak martxoaren 18tik aurrera erosi ahal izango dira, 10 eurotan.**

(*Bilbo, 2026ko martxoaren 17a*).- **Gizakunde elizak** Bilboko Udalak antolatutako **BAS, Bilbao Arte Sakroa**, jaialdiaren edizio berria hartuko du **martxoaren 26tik 30era**. Programak bost kontzertu bilduko ditu, eta nazioarteko eszenako taldeek interpretatutako antzinako musikako eta errepertorio sakratuko proposamenak eskainiko ditu.

Aurtengo edizioko sarrerak **martxoaren 18tik** aurrera jarriko dira salgai, **10 eurotan**, Arriaga Antzokiko leihatiletan, [www.teatroarriaga.eus](http://www.teatroarriaga.eus) eta [musika-musica.bilbao.eus](http://musika-musica.bilbao.eus) webgunetan.

### **2026KO BAS, BILBAO ARTE SAKROA, JAIALDIAREN PROGRAMAZIOA**

- **ACCADEMIA DEL PIACERE.** Martxoak 26, osteguna
- **PRÈS DE VOTRE OREILLE.** Martxoak 27, ostirala
- **RICERCAR CONSORT.** Martxoak 28, larunbata
- **FORMA ANTIQVA.** Martxoak 29, igandea
- **I GEMELLI.** Martxoak 30, astelehena

Martxoaren 26an, **Accademia del Piacere** *“Romances entre Oriente y Occidente”* programa aurkeztuko du; proposamen horrek musika-tradizioen arteko elkarrizketa aztertzen du, kultura desberdinak lotzen dituen errepertorio baten bidez. **Ghalia Benali** abeslariak, **Quiteria Muñoz** sopranoak, **Dani de Morónek** (gitarra flamenkoa) eta **Kiya Tabassianek** (setarra) parte hartuko dute; zuzendaritza **Fahmi Alqhairen** esku egongo da, eta hark zango biola ere joko du.

Hurrengo egunean, martxoaren 27an, ostirala, **Près de Votre Oreille** taldeak *“Lighten mine eies”* interpretatuko du, barroko garaiko lanak biltzen dituen programa bokala. Kontzertuan **Amélie Raison** sopranoak eta **Fiona McGown** mezzosopranoak parte hartuko dute; **Cyril Costanzok** baxua joko du, eta **Robin Pharo** izango da zuzendaria, eta zango biola ere joko du.

Martxoaren 28an, larunbata, **Ricercar Consort** taldeak *“Larmes de la Vierge”* obra eskainiko du, errepertorio sakratuan oinarritutako programa batekin. Oraingoan, **Céline Scheen** sopranoak parte hartuko du, eta zuzendaritza **Philippe Pierloten** esku egongo da eta baita baxu-biola joko du.

Martxoaren 29an, igandea, **Forma Antiqua taldeak** “*Sancta Ovetensis*” interpretatuko du; programa horrek tradizio erlijiosoari lotutako ondare musikolari jarriko dio arreta. Kontzertuan **María Espada** sopranoak parte hartuko du, eta **Aarón Zapico** arduratuko da klabeaz eta zuzendaritzaz.

Azkenik, martxoaren 30ean, astelehena, **I Gemelli** taldeak emango dio amaiera jaialdiari, “*Todos los perfumes del Líbano*” programarekin. Kontzertuan **Andrea Cueva Molnar** sopranoak eta **Emiliano González Toro** tenorrek parte hartuko dute.

## **SARREREN SALMENTA**

Sarrerak 10 euroko prezioan erosi ahal izango dira **BIHAR, osteguna, martxoaren 18tik aurrera**.

- Arriaga Antzokiko leihatilak: Larunbat, igande, astelehen eta asteartean: 11:30etik 14:00etara/17:00etatik 19:00etara. Asteazken, ostegun eta ostiraletan: 11:30etik 14:00etara/17:00etatik 20:00etara.
- [Www.teatroarriaga.eus](http://www.teatroarriaga.eus) webgunean
- [Musika-musica.bilbao.eus](http://Musika-musica.bilbao.eus) webgunean

## **SARE SOZIALAK:**

- **BILBOKO UDALA:** [YOUTUBE](#) | [FACEBOOK](#) | [TWITTER](#) | [INSTAGRAM](#)
- **BILBAO KULTURA:** [YOUTUBE](#) | [FACEBOOK](#) | [TWITTER](#) | [INSTAGRAM](#)
- **MUSIKA MUSICA:** [FACEBOOK](#) | [TWITTER](#) | [INSTAGRAM](#)

**Informazio gehiago:**

<https://musika-musica.bilbao.eus/>

## EL AYUNTAMIENTO DE BILBAO PRESENTA UNA NUEVA EDICIÓN DEL FESTIVAL BAS, BILBAO ARTE SACRO, CON CINCO CONCIERTOS DEL 26 AL 30 DE MARZO

- La Iglesia de la Encarnación acogerá cinco actuaciones de música antigua y sacra con formaciones y artistas internacionales.
- **Accademia del Piacere, Près de Votre Oreille, Ricercar Consort, Forma Antiqua e I Gemelli** protagonizarán la programación.
- Las entradas, con un precio de 10 euros, se pondrán a la venta a partir de mañana, miércoles, 18 de marzo.

(Bilbao, a 17 de marzo de 2026).- La Iglesia de la Encarnación acogerá del **26 al 30 de marzo** una nueva edición del **Festival BAS, Bilbao Arte Sacro**, organizado por el Ayuntamiento de Bilbao. El programa reunirá **cinco conciertos** que acercarán al público propuestas de música antigua y repertorio sacro interpretadas por formaciones del panorama internacional.

Las entradas tendrán un **precio de 10 euros** y se podrán adquirir **a partir de, MAÑANA, miércoles, 18 de marzo** en las taquillas del Teatro Arriaga, en la página web [www.teatroarriaga.eus](http://www.teatroarriaga.eus) y en [musika-musica.bilbao.eus](http://musika-musica.bilbao.eus).

### PROGRAMACIÓN DEL FESTIVAL BAS, BILBAO ARTE SACRO 2026

- **ACCADEMIA DEL PIACERE.** Jueves 26 de marzo
- **PRÈS DE VOTRE OREILLE.** Viernes 27 de marzo
- **RICERCAR CONSORT.** Sábado 28 de marzo
- **FORMA ANTIQVA.** Domingo 29 de marzo
- **I GEMELLI.** Lunes 30 de marzo

El 26 de marzo la **Accademia del Piacere** presentará el programa *“Romances entre Oriente y Occidente”*, una propuesta que explora el diálogo entre tradiciones musicales a través de un repertorio que conecta distintas culturas. Participarán **Ghalia Benali** al canto; **Quiteria Muñoz** como soprano; **Dani de Morón** con guitarra flamenca; **Kiya Tabassian** tocará el setar; bajo la dirección de **Fahmi Alqhai**, que también tocará la viola da gamba.

El viernes 27 de marzo, la formación **Près de Votre Oreille** interpretará *“Lighten mine eies”*, un programa vocal que reúne obras del repertorio barroco. El concierto contará con las voces de **Amélie Raison** como soprano y **Fiona McGown** como mezzosoprano. **Cyril Costanzo** tocará el bajo y **Robin Pharo** estará a la dirección y también interpretará la viola da gamba.

**Ricercart Consort** actuará el sábado 28 de marzo con la obra *“Larmes de la Vierge”*, un programa centrado en repertorio sacro. En esta ocasión participará la soprano **Céline Scheen** bajo la dirección de **Philippe Pierlot**, que también tocará la viola baja.

El domingo 29 de marzo, **Forma Antqva** interpretará “*Sancta Ovetensis*”, un programa que pone el foco en el patrimonio musical vinculado a la tradición religiosa. El concierto contará con la soprano **María Espada** y con **Aarón Zapico** al clave y en la dirección.

El festival culminará el 30 de marzo con el conjunto **I Gemelli** con el programa “*Todos los perfumes del Líbano*”. El concierto contará con la participación como soprano de **Andrea Cueva Molnar** y **Emiliano González Toro** como tenor.

### **VENTA DE ENTRADAS**

Las entradas, con un precio de 10 euros, se podrán adquirir **a partir de MAÑANA, miércoles, 18 de marzo.**

- Taquillas del Teatro Arriaga: sábados, domingos, lunes y martes: 11:30 a 14:00 / 17:00 a 19:00 horas. Miércoles, jueves y viernes: 11:30 a 14:00 / 17:00 a 20:00 horas.
- En la página [www.teatroarriaga.eus](http://www.teatroarriaga.eus)
- En la página [musika-musica.bilbao.eus](http://musika-musica.bilbao.eus)

### **REDES SOCIALES:**

- **BILBOKO UDALA:** [YOUTUBE](#) | [FACEBOOK](#) | [TWITTER](#) | [INSTAGRAM](#)
- **BILBAO KULTURA:** [YOUTUBE](#) | [FACEBOOK](#) | [TWITTER](#) | [INSTAGRAM](#)
- **MUSIKA MUSICA:** [FACEBOOK](#) | [TWITTER](#) | [INSTAGRAM](#)

**Más información**

<https://musika-musica.bilbao.eus/>